

自古以來，年輕人即有他們自己的文化。事實上，本書中引述一些極早期的文獻，是一些人針對年輕人的不負責任，有感而發寫成的。在今日的社會裏，年輕人之所以有他們自成一格的文化，乃是由一些居心牟利、頭腦靈活的商人鼓動起來的。詭譎巧妙的市場推銷術，使年輕人成為各種時尚、新潮的消費者。例如，熱門音樂就是一個幾百萬美元的行業，影響著年輕人的衣飾、髮型、音樂品味及購買型態。我們成人都希望被朋友接納，所以應當很容易了解為什麼年輕的孩子也希望歸屬於他們自己特有的文化。我們對他們了解愈深，就愈能作個好父母。

### 作年輕人是何滋味？——時代真的變了嗎？

賀之奎 Ronald P. Hutchcraft

常常聽到有人說：「在今天，作一個青少年人實在不容易！」然後，臉上會浮起一抹自以為是的笑容，再加上一句：「那一向都是不容易的，我懂得那滋味。」

然而，我想今天父母們所養育的這一代，必須面對著

一些更特別的壓力：

第一，今日網路視聽媒體的疲勞轟炸，是上一代所沒有的。網路、電視和電影所灌輸的是一些速成的價值觀，而這些觀念都操縱在幾個有力人士手中，只要他們興致一轉，價值觀馬上就跟著變了。

第二，比起前人，他們面對道德抉擇的年齡提早了很多。任何一個時代的年輕人都得在性方面作個抉擇，但是從不曾像今天這麼早。

雷申樂（Harry Reasoner）曾為哥倫比亞廣播電視臺（CBS）作了一項專題報導，名叫「男孩與女孩在一起時」。這個為時一小時有關青少年性問題的報導，顯示出我們的孩子在很早的時候就得決定是否要有性行為。被訪問的高中生聽到十二、三歲的孩子已經有性行為，都很震驚，這反映出在高中生與初中生之間，已有了代溝。最近的一項研究顯示，在初中生裏，五個人當中就有一人已有婚前性行為。但他們甚至連自己身體生理上的改變都還搞不清楚。雷申樂在報導結尾時非常傷感。他說：「本來我們希望以快樂的心情結束這個報導，但是，老實說，我們實在找不出任何可以高興的事。」如此，他結束了報導。這是世俗對青少年人性行為的觀感。

今天，青少年孩子們，遠在他們預備好如何作道德選擇前，就得決定是否要吸毒、交友、喝酒，或是有性行為。

這一代年輕人的第三個特性，就是很可能沒有將來。當然，以前也有過戰爭，而人生也總不免一死，但從來不

曾有整個世代在瞬間全然毀滅的可能。

今天，年輕人似乎已經習慣了一個事實——將有一些事會毀了我們。就算不是核彈，也許是環境，或者是污染。這種末日情懷隨處可見。

前不久，我曾與一群青少年談論未來。有個女孩子說：「你知道，我與父母很大的不同之一，就是他們在成長過程中，腦中幻想著許多關於將來的事——要什麼樣的房子，生什麼樣的孩子，做什麼樣的工作等。我想，我們不同的是，我並不認為我會有未來。」這樣的心態，大大地影響了一個人的生活。如果明天已經沒有希望了，還有什麼理由去抗拒任何事呢？

年輕人也知道，今天社會中，沒有大家一致認同的道德觀維繫著社會。我是生長在五〇年代，那時，大家仍認同於猶太/基督教的觀念。雖然不是每一個人都遵此而行，但至少大家都有很強的是非觀念。若是違犯了這個常規，自己就會感覺得到。

今天，年輕人已經沒有違犯任何東西的感覺了——因為再也沒有什麼規範讓你去違犯。那維繫我們社會的東西，可以用足球賽來作比喻。如果場中沒有任何界線，就不可能賽球。同樣地，沒有界線也不能過生活。以前，我們知道界線在哪裏，如今孩子們生長在一個沒有界限的社會中。

另外一個大轉變，就是家庭結構的不同。今天，破碎家庭比比皆是，年輕人再也難像以前的人享受到家庭的保護。甚至健全家庭中的孩子，也會問父母將來會不會離

婚。破碎的家庭已成為一種生活形態了。

同時，前所未有的自由已加諸於今日的青少年身上。從來沒有任何一代的人像他們一樣，在那麼早的階段，已有那麼多時間不在父母的監督之下。今日的年輕人離開家的時間比在家的時間多得多，當他們知道沒有人清楚他們在幹些什麼的時候，就很容易落入試探之中。

青少年擁有車子如今也被視為理所當然，雖然以前的年輕人也有車子，但不像他們能那麼自由的隨時到處跑。

我也看到今日年輕人感情上的軟弱。我是指他們不能忍受痛苦方面而言。

其他的世代中，孩子們不像今天一樣，很容易就得到想要的東西。或許是這代的父母過去很窮，要辛苦奮鬥，如今就希望自己的孩子們能過好一點的生活。但是太輕易給孩子們東西，就會培養出一批不懂得等待，不知如何應付痛苦、喪氣及希望幻滅的成人。

所以，今日的青少年，總想很快得到徹底解決問題的方法。他們既不能面對痛苦，就只好或藉吸毒麻醉自己，或離家出走，或自殺來解除痛苦。

從統計數字我們看到，今天青少年第二大死因是自殺。美國每年有五萬個孩子自殺，而所有的年齡階層中，只有青少年的死亡率一直在升高。我們不能說這一代年輕人與其他各代都一樣。統計告訴我們，這一代青少年有其特別的問題及困難。

我想，在今日年輕人的行為中，藏有三種不同的吶喊。我們可以審察一下他們的行為，聽聽他們的呼求。當

他們仍是嬰孩時，只要一哭，我們便馬上去餵他們，或為他們換尿片。但如今他們的哭聲不再那麼明顯，甚至聽不出是在呼求；可是他們的確在呼求，我們仍應馬上跑去回應他們。青少年仍需要得到滿足。

第一個吶喊是呼求個人的價值感。孩子們常在父母的催逼下要改進自己。今日父母所看重的不是孩子們的成就，而是還有什麼該改進之處，因此使得年輕人覺得自己永遠都不夠好。學校裏也一樣，同學之間不斷地彼此攻擊。在校內，要冷血才是好漢。高中已是一個很不友善又很挑剔的地方，初中也漸漸變成如此。

難怪有個年輕孩子喊著說：「我到底還有什麼是對的？我還有什麼地方是好的？」甚至成績好的學生，也不覺得好成績會使他們有價值。

今天青少年受到許多反面批評，甚少正面的鼓勵。社會研究報告指出，若被批評一次，需要七個鼓勵才能扳回到原來的地步。而今日正好相反，孩子們被批評七次，才可能得到一次鼓勵，甚至連這一次鼓勵也不常有；這是無法平衡的，所以他們呼喊著要明白自己的價值何在。

第二，他們呼求著要有親密的人際關係。今日的青少年，願意付上任何代價，只求與人親近。因為今日的家庭太忙碌了，甚至基督徒家庭也不例外。青少年看到人際關係的疏遠，一家人好似陌生人住在一起。因為很難有機會與家人親近，他們於是願做「任何事」，來製造一些「親密感」，以滿足自己這方面的需要。

大家常奇怪為何年輕人會落在邪教裏。這與他們的教

義無關，只因在那裏年輕人彷彿得到被愛的感覺。為什麼青少年電話一聊幾小時？那也是需求親近的呼喊，他們渴求被摟一下，抱一下。

但令人不解的是，他們所表現的，並不像需要與人親近。他們回到家中，就縮到一旁去，很可能是直接回到自己房間，打開音響，一坐就是幾個小時。其原因倒不是不想親近家人，而是對這點已經不存希望了。如果他們得不到關愛，就會把自己關閉起來，但這卻使他們迫切需要更多的關愛。

這或許是導致今日青少年嘗試性行為的最大原因：我認為許多孩子，尤其是女孩（男孩也一樣），並非真的那麼想要經歷性行為，只不過想要有幾分鐘那種屬於某個人的感覺。性行為令人感到好像是被愛，但不幸的是，若沒有真愛，次晨就完全沒有愛的感覺了。

第三，他們呼喊著要明白人生存的意義。他們要的不是哲學或神學上的偉大答案，他們不是尋求生命的意義，而是要知道為什麼要為星期一而活。他們呼喊的是：「到底有什麼事值得讓我早上爬起來？」

詩人所說的：「這是耶和華所定的日子，我們在其中要高興歡喜。」這種心態已經沒有了。今天的青少年認為，這是學校、父母、老闆所定的日子，他們已不再有「耶和華所定的日子」這種觀念了。

我認為造成這種挫折感的部分原因，是因為他們看著父母在攀登一座我稱之為「無去處」的山。他們看著父母依照一般人典型的通往快樂之途而行：辛苦工作，多賺點

錢，開部好車，住棟好房子，並有一兩個孩子。但他們卻看不到其中有快樂及滿足。

於是他們心中想：「有一天，我放下書包，拿起公事包，一切仍將一樣，只不過是從一個單調的工作換到另一個罷了！」這一切似乎都毫無意義。

如果有一天你攀到山頂，卻發現在那裏竟空無一物，那才真是絕望。住在市郊高級地區的青少年人自殺的比住在城裏的多，那是因為如果你尚在山腳，你仍有盼望，因為惟一的路就是往上爬。一旦到了山頂卻又找不到什麼時，就無處可去了。那時，很多青少年就往下跳了。

於是許多年輕人覺得惟一剩下的意義及目的，就是讓自己愉快。他們既看不到有什麼值得他們去犧牲、計劃或奮鬥的事，因此就做一些事來試著逃避生活中不愉快的感覺。如果他們無法驅除那些不愉快感，就只有試著制止這種痛苦，自殺就成為途徑之一。研究報告顯示，青少年人自殺，倒不是想死，只是想中止痛苦而已。今日的青少年呼喊著要明白人生存的意義。

這是一個多麼可悲的世界——大聲求救卻無人聽見！

### 與本段有關文字

導言 正視青少年的挑戰

第二冊第一章 少年十五二十時

第二冊第一章 青少年建立自我意識時所面對的危機

第二冊第二章 了解青少年的思想

第七冊第五章 同儕壓力的力量

## 「當我在你這年紀時……」

青少年歸主協會  
編輯室

記得父母對你說：「當我在你這個年紀時……」，那時你幾乎要大叫說：「今天時代不同啦！」沒想到幾天前，你發現自己也正在鸚鵡學舌般地向自己的兒女說著同樣的話。自己的青少年光陰不是好似昨日，一切仍歷歷在目嗎？

這到底是真？是假？時代真的變了嗎？答案可以說是，也可說不是。

要說不是的話，一切並未改變那麼多。身為青少年，仍然意味著有好幾年摸索的時間，尋找自我，逐漸學會獨立。這仍然是有眾多壓力，尤其是來自同儕方面壓力的一個人生階段（孩子們總是希望被歡迎，被接納）。在青春期，及男性衝動下所產生的性壓力，仍是操縱他們的主力；約會仍是尋找伴侶的方法（雖然有人認為那是殘忍又特別的刑罰）。在我們青少年時代所要作的道德取捨，他們在今日仍然一樣得作。

但是，就算這些大標題不變，其內涵卻變了。是的，時代不同了，隨



著知識的爆炸，傳播界的侵襲，過去單屬成人的問題，如今卻成為年輕人的問題。再加上社會的道德觀已模糊，許多舊有的規矩和標準被丟在一邊，電視、電影趁機造成一種聲勢說：「大家都這麼做啊！」

而在社區裏同心協力的人愈來愈少，連老師都鼓吹年輕人嘗試一些原屬禁忌的事；鄰居又如陌路人，再加上這一代特有的問題（如吸毒、墮胎、避孕等等），你就可以發覺時代確實是不同了。

顯然的，我們實在需要彼此認同。身為成年人，因我們作過困難的決定，承受過壓力，如今就可向年輕人分享這些事；孩子們需要這些體驗的心得，但我們對他們也要有敞開的心胸，要知道時代確實是不同了！

---

## 你不曾在他的年紀過

麥可林

Gordon McLean

「當我在你這個年紀時啊……」  
這句話，不但足以切斷父母與子女之

間的溝通，而且，這句話說實在並不正確。

今天年輕人所生存的世界，與當年爸媽成長的環境已大為不同。當然相同之處也是有的，諸如：上學、約會、打工等。

但不同之處相當多，而且對年輕人有很大的影響，想想看：

1. 這一代年輕人，在生理及心理上，都比上一代早熟。但這並不表示他們就比較聰明，或比較懂得判斷，能和他們身體與心理的成長成正比。
2. 我們的上一代擔心我們喝酒太兇，而今天校園裏則毒品氾濫。同時，暴力事件（特別在城裏）也層出不窮。芝加哥民衆日報報導說：「今天，都市裏的孩子隨身帶把槍，好比郊區的孩子隨身帶著棒球手套一樣不足為奇。」
3. 傳播媒體的暴戾侵入家庭中，把一向由父母向孩子教導知識及灌輸觀念的職責給奪去了。今天，網路媒體、電玩遊戲、電視節目及音樂頻道等，把孩子籠罩在五光十色，充

滿刺激的世界裏，毫無道德及屬靈的依據。而這些，都發生在孩子自己的房間裏。

4. 今日隨著對學業能力要求的日益提高，年輕孩子多半留在家中，或倚賴父母，直到近二十歲左右。如果十四、五歲的孩子就想去闖天下，人們不再認為他是有前途，或很有個性，反被視為社會的問題。馬克吐溫筆下的探險小英雄若在今日，只怕會被當作「不受父母、學校管教的孩子」，而要接受感化教育。

不！爸媽們！你不曾度過他們這個年紀！你也不曾在他們的世界中長大過。

---

## 少年十五二十時

李查之 Larry Richards

少年十五二十時，是孩子們轉變的階段，他們從童年期，進入成人期；從倚賴期——父母為孩子安排一切時間、經歷等——進入半獨立期。在這段期間，他們逐漸離開父母的羽翼，開始作自己的選擇。關於青春期的發展，

有幾方面，可以幫助父母了解青少年的成長過程。

這些階段並不是按年齡依次發展，每個階段各佔幾年等等，而是包括五個重要的層面；青少年不得不經過這些改變，以便扮演更重要的角色。

第一，是培養出個別的意識，如何成為一個跟父母不同的獨立個體。有項研究顯示，芝加哥近郊惠敦大學的大一新生，對自己的看法，和他們對父母的看法一樣。如果他們看見父親為人溫和、友善、工作勤奮的話，他們很容易會認為自己也是那樣。一直要到大三時，才發展出強烈的獨立自我意識。但是整個青春期中，年輕人都會不斷地經歷這個過程，開始不再看自己為父母的延伸。

第二項很重要的層面是人際關係，友誼變得非常重要。青少年開始培養社交技巧，學習如何與人溝通而不靦腆，並成為大夥中的一份子。

第三是男女間的關係。青少年開始感覺到性別的不同，也開始與異性交往。

第四是遇事作決定。如何避免因為這群人都這樣決定，我就跟著作同樣的決定？如何有勇氣按自己的價值觀來作決定？這些價值觀及信念又是什麼呢？

第五，最重要的一個層面是神。神是誰？祂與我的生命有多大的關係呢？青少年人開始懷疑以前視為當然的信仰。

要在這重重的問題中找出一條路來，是很痛苦的，這也常是年輕人會與父母發生衝突的原因。引起衝突的另一部分原因，是由於父母亦在類似的改變中，他們也正在體

驗新經歷，因為他們從未養育過青少年。

父母如果事先知道孩子們必須在這些層面上成長，就可以避免誤解他們的行為。例如，孩子回到家來，悶悶不樂，啥事都不想做，光聽音樂。很多父母只看到了這行為的表面，因而很生氣。以前那快樂活潑的十一歲孩子到哪裏去了？怎麼才過兩年，就完全變了一個人似的？如果父母不了解青少年的一些壓力，例如培養獨立人格等，就會誤解他們了。

父母不但要了解這些階段，同時，與兒女溝通也會很有幫助，這樣，青少年才會開口談他們自己的經歷。一次我與我的小兒子開車從美東到美西，一路上與他同聽流行音樂——那原是最痛恨的事。但為了要知道他在聽的是什麼，我也去聽。

如果我們了解他們成長的這五個重要層面，並且與他們溝通，就能幫助青少年，使這段由孩童進入成人的過渡時期，不是一條充滿創傷的路，而是一個尋求與成長的時期。

## 緩和青少年的成長

很可惜，今日社會的風氣促使孩子快速成長，尤其是在交異性朋友方面。對於我自己的孩子，我覺得緩和他們在青春期成長的步調是很重要的事，所以我很小心防範孩子們受到同伴早熟的影響。

我的方法之一，就是等到他們高中畢業之後，才讓他

們去考駕駛執照。在老大上初二時，我就告訴他這個規定，並且向他說明原因——諸如學齡與社交成長的不同，保險費與肇事率的差別等。不等到他十六歲，我就提早先說了；這樣，他就不會覺得不讓他考駕駛執照是對他有成見，或是對他的處罰。

另一個方法，就是花很多時間在家與他們一起活動或運動。我倒也沒有禁止他們與別人聯繫，但每天，至少有一、兩個小時，我們一起玩遊戲及做一些有趣的事。這樣，可以避免他們捲入快速成長的年輕人的世界。

### 與本段有關文字

第二冊第一章 作年輕人是何滋味？

第二冊第一章 青少年自我意識的建立

## 青少年期中最艱難的時候

杜博生

James Dobson

十三及十四歲通常是人生最艱難的二十四個月。這段時期，在眾多的社交壓力下，自我懷疑及自卑感達到了高峰。孩子們的自我評價常以同儕的反應而定，而大家喜怒無常，好感很難持久。因此，那些本來已經自以為蠢笨失敗的孩子，受到小小的拒絕或奚落時，就覺得非常嚴重。比方