

更新



RENEWAL

十架道路上的讚美

彌賽亞詩選讀：詩篇102篇

張麟至（更新傳道會代理總幹事） / 著

對於舊約背景的人來說，聖靈的啓示常會針對彌賽亞 / 基督這一點，予人以光照，叫他明白，耶穌就是基督，是神的兒子，是那位帶來人類救恩者。

在基督尚未降世以前的間約時代，猶太人中瀰漫著盼望彌賽亞降臨的氣氛。對他們來說，問題不在於有沒有彌賽亞，而是彌賽亞是哪位、祂來了沒有。華神前院長賴建國博士出版了一本好書《舊約中的彌賽亞預言》，將這一方面的思維清楚地呈現在我們眼前。

身為外邦人基督徒，更深地認識彌賽亞，對於我們追求愛主當然是必要的，那麼對於我們傳揚福音有用嗎？有用。最佳的實例是基督教歷史上最的辯道士殉道者游斯丁（Justin Martyr, c. 100-165）的見證；他在與猶太人特立弗的對話裏，大量地從舊約預言的角度切入福音，強調耶穌是彌賽亞。長話短說，最早期的三一論是建築在彌賽亞觀之上！

彌賽亞詩

詩篇五卷裏原本有各別不同的小詩集，譬如大衛詩集（卷1, 2）、可拉後裔詩集（卷2, 3）、亞薩詩集（卷2, 3）、上行之詩（卷5）等等。彌賽亞詩不是詩篇到了末了才有的，乃是在各小詩集在各別成形時，就分別有彌賽亞詩鑲嵌在其中。賴教授說得好：「彌賽亞詩是連貫整個詩篇串珠的主線，強調惟有藉著彌賽亞來臨，方能帶入完全的頌讚。」

那麼哪些詩篇算是彌賽亞詩篇呢？它們有什麼特性呢？

1. **末世性**：在二十世紀新興的形式批判下，學者們對詩篇裏的「君王詩篇」研究頗豐。彌賽亞詩篇與之雖然有密切的關聯，但又有一清晰的差別，那就是彌賽亞詩篇有極強烈的末世性，引導我們注目基督。

2. **獨特性**：該詩的內容涉及非彌賽亞不能承受。例如詩篇45: 6-7稱詩人的君王為神，祂有永遠的寶座；這不可能是大衛王朝的君王，乃是那位

彌賽亞。而且更奇特的是，那位真神也是稱為神的神！這些詩句的獨特性驗明了它是彌賽亞詩。

3. **啓示性**：彌賽亞用許多特別的名字啓示祂到底是誰。例如：受膏者（詩2: 2, 6; 18: 50; 20: 6; 132: 10）、人子（詩8: 4）、我的兒子（詩2: 7; 89: 27）、君王（詩2: 6; 21: 1, 7; 72: 1; 145: 1）、僕人（詩69: 17; 86: 2, 4, 16; 89: 3, 20）。

4. **預言性**：這些彌賽亞詩篇裏述說了一些事蹟，是詩人本身經驗之外的，然後在耶穌的生平中應驗了。

彌賽亞詩表列

斐恩（J. Barton Payne）在他的《聖經預言百科全書》（*Encyclopedia of Biblical Prophecy*）一書裏，製作了一份非常好的彌賽亞詩篇表格，在此僅列出其中一部分。

| 詩篇經節 | 主題 |
|-------------------|------|
| 詩102: 25-27 | 永遠性 |
| 詩89: 4, 28-29, 36 | 大衛之約 |
| 詩132: 11-12 | 大衛之約 |

發行者：更新傳道會 | 編輯：李陳長真、龐慧修 | 排版·美術設計：楊順華、李仲淳 | 總會董事：〔筆劃順序〕許仰興（主席）、石懷東、李定武（榮譽）、徐立、時梅、張麟至、黃智禮、湯繼理

美國總會 220 S. Main Street, Milltown, NJ 08850, U.S.A Tel: 732-828-4545 E-mail: info@crmjnj.org

台灣分會 811704 高雄市楠梓區萬昌街22巷16號10樓 Tel: 0902275033 E-mail: infotw@crmjnj.org 郵政劃撥：13913941 戶名：財團法人新北市基督教更新傳道會

台灣董事：〔筆劃順序〕杜榮華（主席）、李定武（榮譽）、李勝雄、呂思瑜、莊百億、張麟至、蘇義雄

新加坡分會 Christian Renewal Mission 35 Kallang Pudding Road, Tong Lee Building, Block A, #10-02, Singapore 349314 Tel: 65-98589171 E-mail: crmsg77@yahoo.com.sg

Christian Renewal Ministries, Inc. (CRM) is an inter-denominational para-church organization, evangelical in thrust and dedicated to preaching, discipleship training, and mass-media ministries, especially literature to the Chinese. Established in 1971 with non-profit status(501 C-3) granted in 1977, CRM is registered with the IRS and is funded, in part, by tax-deductible gifts. Except for combined issues of January-February and July-August, Renewal is published monthly by CRM and is sent free upon request.

詩8篇 道成肉身
 詩40: 6-8 道成肉身
 詩68: 19 微行
 詩22: 1-21 受難
 詩45: 3-5 受難
 詩69: 25 猶大受咒
 詩109: 6-20 猶大受咒
 詩16: 8-11 復活
 詩68: 18 升天
 詩118: 14-24 升天
 詩2篇 受膏
 詩22: 22-31 得榮
 詩45: 6-7 得榮
 詩110篇 安坐
 詩132: 12 安坐

彌賽亞詩選讀：詩篇102篇

- 1 耶和華啊，求祢聽我的禱告；
容我的呼求達到祢面前。
- 2 我在急難的日子，
求祢向我側耳，不要向我掩面；
我呼求的日子，
求祢快快應允我。
- 3 因為我的年日如煙雲消滅；
我的骨頭如火把燒著。
- 4 我的心被傷，如草枯乾；
甚至我忘記吃飯。
- 5 因我唉哼的聲音，
我的肉緊貼骨頭。
- 6 我如同曠野的鴉鵂，
我好像荒場的鴉鳥。
- 7 我做醒不睡；
我像房頂上孤單的麻雀。
- 8 我的仇敵終日辱罵我；
向我猖狂的人指著我賭咒。
- 9 因為（按原文）我吃過爐灰，如同
吃飯，
我所喝的與眼淚摻雜；
- 10 這都因祢的惱恨和忿怒，
因為（按原文）祢把我拾起來，
又把我摔下去。
- 11 我的年日如日影偏斜；
我也如草枯乾。
- 12 惟祢耶和華必坐著為王直到永遠
（按原文）；
祢可記念的名也存到萬代。
- 13 祢必起來憐恤錫安，

- 因現在是可憐她的時候；
日期已經到了。
- 14 祢的僕人原來喜悅她的石頭，
可憐她的塵土。
 - 15 列國要敬畏耶和華的名，
世上諸王都敬畏祢的榮耀。
 - 16 因為耶和華建造了錫安，
在祂榮耀裏顯現。
 - 17 祂垂聽窮人的禱告，
並不藐視他們的祈求。
 - 18 這必為後代的人記下，
將來受造的民要讚美耶和華：
 - 19 「因為祂從至高的聖所垂看，
耶和華從天向地觀察；
 - 20 要垂聽被囚之人的歎息，
要釋放將要死的人。」
 - 21 使人在錫安傳揚耶和華的名，
在耶路撒冷傳揚讚美祂的話。
 - 22 就是在萬民聚會，
和列國事奉耶和華的時候。
（原文直譯）
 - 23 祂使我的力量中道衰弱；
使我的年日短少。
 - 24 我說：
「我的神啊，不要使我中年去世；
祢的年數世世無窮。
 - 25 祢起初立了地的根基，
天也是祢手所造的。
 - 26 天地都要滅沒，祢卻要長存；
天地都要如外衣漸漸舊了。
祢要將天地如裏衣更換，
天地就改變了。
 - 27 惟有祢永不改變，
祢的年數沒有窮盡。
 - 28 祢僕人的子孫要長存；
他們的後裔要堅立在祢面前。」

詩人禱告劬勞

這篇詩的作者不詳，但他是一個心懷神國的人。英國學者柯德納（Derek Kidner）在註釋本篇詩時甚至說，此篇全篇是彌賽亞詩篇，因為詩人的角色無異於彌賽亞，他為神國而無辜受苦，又在異象中看到神國瑰麗的未來。

這是一篇哀歌，然而是一篇帶著因記念神的應許、默想神的品格而有

的讚美。

主前傾心吐意（詩102: 1-2）

詩人如今落在生死交關之間，他不過是中年人（102: 24上），身心都衰微得很，而且外有仇敵的攻擊，內則深知落在神嚴厲的管教之下。在感覺上，神似乎很遙遠，向他掩面（102: 2下），甚至詩人感受到神對他的「惱恨和忿怒」（102: 10上）。這時候神的兒女還能做什麼呢？詩題說，詩人「在耶和華面前吐露苦情」，這就是唱哀歌。他最想要做的事，就是找到耶和華，對祂傾訴；不是憑感覺，而是憑信心。

濃縮的約伯記（詩102: 3-11）

這9節讀起來叫人覺得心酸，它是詩人在神面前最敞開的自白，剖心瀝血。一共講到五次的「因為」（和合本少譯了兩次），他好像迫切地要告訴神，他之所以哀告神，是因為如何如何，他已走投無路了。

他的身體的狀況十分危殆：骨頭如火把燒著（102: 3下）、肉緊貼骨頭（102: 5下）、無法入睡（102: 7上）、痛得在唉哼（102: 5上）。精神的狀況也十分糟糕：傷心傷到如草枯乾（102: 11下）、拒食或說厭食（102: 4下）、十分孤單（如同曠野的鴉鵂……荒場的鴉鳥……房頂上的麻雀，102: 6-7）、哭泣（102: 9下）。

第8節是仇敵的攻擊：辱罵與賭咒，要把詩人的人格完全摧毀。如果我們用一個詞來形容走十字架道路之痛苦的話，那就是孤單、孤獨。

還有一個更大的痛苦就是神的管教與責打，在第10節。這一節是詩篇102篇最美麗的一節，這個經歷是一個基督徒一生最美麗的一段。我們可以用另一個詩句來表達，讀起來會優美多了，屬靈的意思是一模一樣的：「因我所遭遇的是出於祢，我就默然不語。」（詩39: 9）「然而祂知道我所行的路；祂試煉我之後，我必如精金。」（伯23: 10）

詩篇102篇的詩人走到了第10節，可以說他在人世間的靈程已經

登峰造極了。第10節的「因」是基督徒人生最大的「因」，涵蓋了人生一切不順遂的人事。你能從神的手中去領受這一切嗎？你若能的話，你就要進入你的人生的下一個境界了。

那麼，第10節神的「惱恨和忿怒」又是爲了什麼呢？可能是神將以色列人的罪過，降怒在一些代禱者的身上，他們和保羅一樣，爲神的百姓「受苦，倒覺歡樂，並且爲基督的身體，就是爲教會，要在我肉身上補滿基督患難的缺欠。」(西1: 24)

惟靠神的應許 (詩102: 12-22)

詩篇102篇全篇的轉捩點在第12節的「惟祢」(הַתְּאֵלִי, 參第27節)。詩人這時眼中看見的是坐著爲王、直到永遠的耶和華。詩人所見到的世界和先前的不一樣，他的世界觀改變了。

詩人的眼光全然轉移到主身上去了，「望斷以及於耶穌」(來12: 2另譯)。他看見神在工作！祂在做什麼工作呢？至少有四件事：(1)祂在垂聽聖民的禱告(詩102: 17, 19-20, 參詩102: 1-2)；(2)祂要介入重建錫安(詩102: 12-14, 16, 21)；(3)祂要使列國都來敬拜祂(詩102: 15, 22)；(4)祂要興起新生代(詩102: 18, 28, 12)。

前面他在唱哀歌時，和約伯一樣，只看自己的難處，而今他眼中所見的，盡是神宏偉的工作，一件接著一件的。於是哀歌的腔調一掃而空，取而代之的是按著應許而生的讚美、宣告與感恩。

讚美歸創造主 (詩102: 23-28)

這篇詩篇結束在哀歌，但是它和前面者不一樣了。請注意代名詞，「我/我的」出現四次而已，而「祂/祢/祢的」出現的次數共九次。這是帶著讚美的哀歌，或者說它已蛻變爲讚美了，詩人已經從他自己的悲情裏走出來，享受神的同在了。哀歌的內容也不像先前無助的呼求，而是篤定的祈求。


此外，我們特別引以爲奇的，是詩人在這裏讚美的焦點是神爲創造主，而非救贖主。在第13節，詩人默想到神的道德屬性(憐憫、信實、榮耀)，而在第27節則默想到祂的實存屬性(不改變、無窮盡)。道德屬性是神與人分享的，而實存屬性則是不與人分享的，是神之所以爲神的屬性，也是神最配得人讚美祂的所是。

最後詩人的讚美是終結在神信實長存的工作，錫安得到建立了，神的榮耀得以發揮了。哈利路亞！



《尋道本聖經》專欄

《尋道本聖經》是由超過一百位權威的聖經學者和牧師們，根據信徒最常問到的問題所編成，其中包含6000個問題與解答、200篇專文，以及聖經字典。這是一本基督徒與非基督徒都會有興趣去讀的註釋本聖經！

 問題與解答

 專文

 字典



【利未記】

 為何神許可祭司吃某些祭物，又不許他們吃另一些祭物？(利6:23)

祭司在神面前代表人，但也在人面前代表神。既然代表神，祭司就可吃百姓送來的祭物，但他不能按此方式為自己代表神，因此他自己所獻上的素祭，要完全燒掉——全然歸給神。他若將其中一部分留下，所獻的就不完全。

 這些律法規定與今天的我們有何關聯？(利19:18-28)

利未記中有些規定似乎很容易應用在今日，有些則不然。我們會看到一些不受時空限制的律法(例如「愛人如己」，利19:18)，與一些繁瑣或屬猶太文化的律法(例如「頭的周圍不可剃」，利19:27)混合並列，令我們不知如何遵行。如果說，今天我們已不在意將兩種攪雜布料做成的衣服穿在身上(利19:19)，那麼我們為何要禁止同性戀的行為(利20:13)呢？

我們可以從耶穌對律法的解釋中得到一些亮光。耶穌告訴門徒說：「律法的一點一畫也不能廢去，都要成全。」(太5:17-20)但是因為祂依照律法的真義行事，而不是按宗教領袖的律法主義觀點行事，所以也曾有人指責祂不守律法(路6:2)。

我們要知道，在每條律法的背後都有一項長存的原則，表達出一部分神對我們的心意。有些細節是針對以色列的光景寫的，對我們並不合用，但其背後所隱藏的真理卻是恆久不變的，其原則仍可應用在我們身上。主耶穌教導說：「你們聽見有話說……只是我告訴你們……」(太5章)，就是在鼓勵我們遵行律法更深一層的原則。

舊約聖經中那些不易解釋的律法，其實都與以色列人蒙召作神獨特的子民有關。同理，我們也當拒絕那要我們向世界認同的壓力(羅12:2)。即使在今天的文化中，我們仍可將神訂定這些標準的原則，應用在生活的許多細節中。

 膏、抹 (Anoint)

一象徵性的動作，將油倒在一物件上或一人身上，表示將其分別為聖歸神使用。「彌賽亞」這名字是「受膏者」之意。

耶穌的手

保羅·班德、楊腓力 (Dr. Paul Brand & Philip Yancey) / 著 吳文秋、高慶辰、吳蘇心美 / 譯

整個大自然中沒有什麼能與人手所擁有的綜合力量、耐力、靈活性和敏感度相比。我們寫字畫畫、彈奏樂器、治療疾病等精細而美妙的動作，都依賴雙手來完成。在我的外科醫生生涯中，專門研究人的手，因此當我思考到主耶穌的道成肉身時，都會想到祂的雙手。

道成肉身的手

我實在很難想像，神居然會以嬰兒的樣式出現。新生兒耶穌那雙嬰兒細小的手，手指甲很小，指頭的關節和柔軟的皮膚從未有過磨損。

再看看耶穌行醫治的手。聖經上說，祂醫病時有能力從祂手上流出來，然而祂沒有選擇行集體醫治的神蹟，而是一個個地觸摸祂所醫治的人。枯乾的眼睛經祂觸摸就明亮了；祂也用手去觸摸當時不潔淨的癩瘋病人。耶穌以小規模和個別的方式，藉著祂的手去糾正祂所愛的受造界中的混亂。

耶穌生命中最重要場景也涉及祂的雙手——被釘的手——這雙行神蹟的手被一根粗大的釘子穿透。我一生都在醫治癩瘋病人的手，用手術刀細緻地切開那一層層的組織，露出錯綜複雜的神經、血管、骨頭、肌腱和肌肉。我曾在他們傷殘的手掌裏尋找健康的肌腱，改變其連接，以使無用的手指能夠再活動。我深知人手被釘在十字架上會有什麼結果。行刑時劊子手用長釘釘穿了耶穌的手腕，穿過關節眼，那裏有控制手指的肌腱和正中神經。耶穌容讓自己的雙手被損、被殘、被毀，再沒有任何景像比神的兒子被懸掛在十字架上更絕望無助了。在最後一次痛苦的痙攣中，耶穌說：「父啊！我將我的靈魂交在你手裏。」（路23: 46）道成肉身的羞辱到此為止，刑罰執行完畢。成了。

不久後我們再次看見耶穌的雙手。祂出現在一個上了鎖的房間內，門徒多馬依然在質疑耶穌復活的事。在毫無徵兆的情況下，耶穌進來房內，伸出祂的那雙手。耶穌邀請多馬過來用手指摸摸祂的釘痕。多馬不知所措

地呼喊著：「我的主！我的神！」（約20: 28）這是耶穌的門徒直接稱祂為神的首次記載。多馬在目睹了主的手和傷痕後，疑惑瞬間化為堅信。

為什麼復活耶穌的手上仍要帶著釘痕呢？祂也可以有個完美的身體，或乾脆不要身體，就回到光輝的天堂啊；但祂保留了釘痕作為記號，紀念祂在世上的日子。人類的痛成為神的痛。

接受使命的新手

希伯來書的作者論到道成肉身時，注意到神與人之間親密關係的進展：從舊約時代人要透過祭司才得以接近遙遠的神，到新約時代耶穌近距離的來訪。作者總結道：「所以，我們只管坦然無懼的來到施恩的寶座前，為要得憐恤、蒙恩惠，作隨時的幫助。」（來4: 16）我查考了四福音書，觀察耶穌是如何預備自己成為那個新時代的元首，結果找出這樣的趨勢：耶穌在祂三年半的傳道生涯中，逐漸將祂的工作交給門徒。

起先祂親手醫病、趕鬼和滿足需求，然而隨著祂受死的日子臨近，祂便專心地訓練那些將留下的人，其中有幾件事特別顯著：祂警告首批奉祂的名出去傳道的門徒：「你們去吧！我差你們出去，如同羔羊進入狼群。」（路10: 3）祂就這樣把神聖的任務交託給這70位新手。這群人傳道倒很成功，而耶穌也報以空前未有的歡喜；我在聖經別處沒有見到主曾這樣大大地歡喜過。神國度的工作就此展開了。

耶穌在世的最後時刻，祂進一步地將使命全部交付給門徒，這個移交發生在最後晚餐之時。主對他們說：「我將國賜給你們，正如我父賜給我一樣。」（路22: 29）從此以後，祂以間接的方式使用門徒在世上工作。

耶穌移交了使命，祂的跟隨者將恩典、憐憫和公義的信息傳播到祂在世期間從未到訪過的地方，「猶太地和撒瑪利亞，直到地極」（徒1: 8）。新約聖經有三十多次提到，我們這些跟隨祂的人就是基督的身體，是神

在世界上可見的存在；我們去到哪裏，神就在那裏。

崔老太太

我在倫敦一家醫院作初級醫生期間，有一次值夜班時被分派去看顧81歲的崔老太太（這位勇敢的婦人一直在與喉癌搏鬥，她的喉頭及其周圍的惡性組織已被切除）。那天凌晨兩點左右，我接到她病房發出的緊急傳喚。她坐在床上，身體微向前傾，血不斷地從嘴裏湧出來，她的眼中充滿恐懼。是她喉嚨部位的動脈破了！我知道止血的惟一方法是手指伸進她的嘴巴按住出血點。於是我一手托住她的下顎，另一手的食指則深入她那滑溜溜的喉嚨，找到動脈血管，並將其壓緊。

十分鐘過後，她恢復了正常的呼吸，頭也可以向後仰了。我試著移開食指，想換用器具來壓住血管，但因為位置太深，每當我移動食指，血就又湧出來。這把崔老太太嚇壞了，她緊緊抓住我的手臂不放。最後我只好告訴她，我會用食指繼續堵住血流，直到外科醫生和麻醉師都從家裏回到醫院為止，這才讓她安靜下來。

我們調整了坐姿，我將右手臂繞過她的頭托住她，左手幾乎隱沒在她那扭曲的嘴裏，這樣我的食指才能夠壓住那重要的部位。我知道要崔老太太張大嘴巴以容納我的手一定是很痛苦的事。她的臉離我的臉只有幾公分，我可以感受到她的恐懼，她的呼吸帶有血腥味，她的眼神無聲地懇求著：「不要動，別放手！」

我們就那樣坐了將近兩個小時，她一直用哀求的眼光看著我。在第一個小時裏，有兩次我的手臂抽筋，我就試著移開食指，然而血還繼續在流。我不知道第二個小時是怎麼熬過的，我的手指尖愈來愈麻木，這讓我想到了攀岩者，他們用繩索拉住掉下去的夥伴，持續幾個小時。在這種情況下，我這根十公分長的手指頭，雖然因抽筋幾乎失去感覺，卻是維繫她生命的那根繩索。

外科醫生、麻醉師終於來了，一切都準備就序，崔老太太和我一起被推進了手術室。我慢慢地將食指從她喉嚨移開，第一次覺得不再有血流出來，是不是因為我的手指已經沒有感覺了？我從她的嘴裏拿開了手，崔老太太很自然地呼吸著。她的手仍抓著我的肩膀，眼睛也緊緊地望著我。但慢慢地、幾乎不知不覺地，她那伸展過度的唇角微微上揚，露出了一絲微笑的跡象。血塊已經凝結了！

神在哪裏？

40年後，當我回想起與崔老太太在一起的那個晚上，不免感慨我們每個人心中都存在著無助感與神聖力量之間的張力。在當時那種情況下，我的醫學訓練根本沒多大用處，然而重要的是，我在那裏，並且願意回應她的需要。

與我所認識的大多數醫生一樣，我們常常在面對苦難時感到自己無能為力。痛苦的來到就像突如其來的地震，能使人飽受蹂躪。一個女人發現乳房上有個小硬塊以後，接著她的性別特徵就要受到威脅；面對生下來的死嬰，他的母親會在悲痛中哭號：「我等了九個月，就是為了這個結果嗎？有那麼多母親想要把孩子墮掉，但為什麼我寧可犧牲自己，卻得不到一個健全的孩子？」當痛苦來襲時，我們這些與痛苦最接近的人，似乎最容易被它擊倒。

我有時會詢問病人和他們的家屬：「誰最能在你們痛苦的時候給予幫助？」我聽到的答案常是令人意想不到的。他們很少說到伶牙俐齒或性格風趣的人；反之，他們告訴我的常是一個安靜的人，他傾聽多於說話，有一雙可以握住的手，提供一個理解的擁抱。那就是「一種同在感，每當需要時他總在那裏」。面對別人的痛苦，我們很想正確地應用心理學公式，如同應用醫療手冊上所學到的醫療技巧，但人類的心理實在太複雜，有時對受苦的人來說，我們能提供的最好東西，就是陪伴、愛和觸摸。

在這個世界上，神在哪裏呢？如今我們不能再指著至聖所或拿撒勒的木匠說，那代表神；但透過聖靈住在我們中間，我們在世上就成為神有形的臨在。耶穌沒有留下一本書、一套教義，或一套思想體系來彰顯祂的臨在，而是留下一個世人看得見的群體——教會——來顯現祂自己。世人知道有位看不見的神存在，是因為我們作了祂的代表，我們就是祂的「化身」。

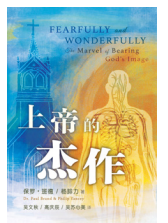
結語

二次大戰後，一群德國學生自願去協助重建一間被砲彈摧毀的歐洲教堂。在工作進行時，大家討論到該如何修復一尊巨大、展開雙臂的耶穌雕像，而雕像上還有一句熟悉的銘文：「到我這裏來」。幾乎雕像的所有破損都可以修復，除了耶穌的手之外，因為它被炸彈的碎片摧毀了。他們討論是否要補上那兩隻手呢？

最後他們作出了一個至今仍然有效的決定——這尊耶穌雕像將沒有手，原因就是新刻上的銘文：「基督沒有別的手，只有你我的手。」

亞維拉的德蘭修女（Teresa of Avila）說得好：「如今基督在世上沒有身體，只有你們的身體；祂在世上沒有手和腳，只有你們的手和腳。祂藉著你們的眼睛以憐憫看世界，藉著你們的腳行走為善，藉著你們的手祝福全世界。你們的手、腳、眼睛和身體，就是祂的手、腳、眼睛和身體。如今基督在世上沒有身體，只有你們的身體。」

（本文選自《上帝的傑作》一書，詳見本刊第6頁）



新約主題知多少? 讓更新學院的**新約神學**課程帶您走一回!

上課平台: 本課程與哥倫比亞國際大學 (CIU) 神學院合作, 通過 CIU 線上平台授課。

上課時段: 2024/5/6~8/23

上課方式: 視頻課程, 在線答疑 (Moodle + Zoom)

費用: \$200 美元

報名: 請掃描二維碼

學分: 2 學分



課程介紹

BIB/THE109 新約神學

本課程將學習新約神學中的重要主題, 不同聖經作者的獨特貢獻, 舊約與新約的神學關聯, 以及一些特定的議題。

視頻課程主講 / 黃子嘉牧師

神學博士, 曾任台灣中華福音神學院院長、新澤西州若歌教會主任牧師、亞特蘭大華人基督教會北堂主任牧師。目前仍在各地傳道授課。

Zoom 在線答疑 / 焦銳涵博士

神學博士, 目前以教導新約為主要服事。



更新傳道會 Christian Renewal Ministries 報名諮詢請洽: info@crmnj.org

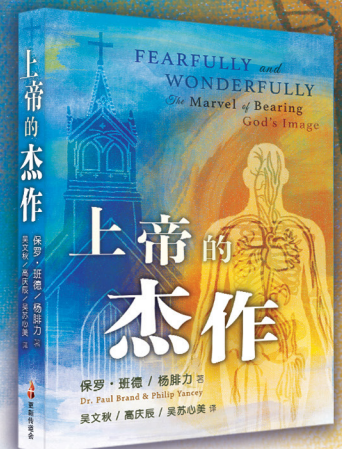
上帝的傑作

絕妙的創造!

本書從一位**科學家、宣教士、外科醫生、講故事者和神學家**等豐富的視角, 來觀察和思想:

- 精密的人體設計
- 身體和心靈的苦難
- 基督身體的奧祕

帶領你沈浸於人體功能之神奇、人類友誼和關懷之美好、上帝愛人之深刻, 真是一種祝福!



紙版 (簡體, 360頁) 定價 美金 **\$18** 特價 **85** 折
特價自即日起至2024年7月底截止 郵費另計

電子版 (簡體, 5月中發行) 美金 **\$9.99**

保羅·班德 / 楊腓力 著
Dr. Paul Brand & Philip Yancey
吳文秋 / 高慶辰 / 吳蘇心美 譯

感謝神，設立春夏秋冬，不斷運行，讓我們對每個季節有期待，也有驚喜。隨著不留情的時光飛馳，更新同工的忙碌也在神的恩典中不斷地進行，請繼續為更新各項事工的進行代禱，並支持。

[編輯部]

◆更新編輯部的工作往往比其他部門多樣，在金錢和人手都不足的情況下，我們特別感謝義工們的投入，這包括監督《尋道本聖經》電子版順利進行的葉文虎長老，以及義務幫忙的電腦同工楊思寧姊妹和校對同工楊中青姊妹等多人，更新對他們默默的服事感謝不盡，相信主已經紀念！

◆主若許可，繁體電子版《尋道本聖經》將在5月初完成製作，接下來將轉換成簡體，繼續校對和測試的工作。非常感謝楊思寧姊妹設計了一個文字對比的電腦程式，可以節省許多校對的時間。請為我們禱告！

◆這個月我們將有兩本新書上市：《上帝的傑作》（簡）和《以福音為中心的領導》（繁/簡），前者可以幫助我們進一步了解神對人和教會的設計，後者可以幫助教會領袖們成為健康的團隊治理教會。此外，還有《約伯記解經》、《創世記註釋》、《三問法介紹與實例》也將陸續出版，請為更新編輯們的辛勞代禱。

[行政部]

◆在過去兩年多的時間裏，幫助更新完成「更新書房

App」和「更新電子閱讀器」的開發並上市銷售，並改進「更新網站」等重要事工的黃智禮弟兄，將在4月初離開我們。除了上述的事工之外，黃弟兄還參與了大大小小的服事，包括完善同工的醫療保險、安排更新學院的課程和對外聯絡、前往台灣帶領《三問讀經法》講座、協助出售更新舊辦公室和購買新辦公室等等。我們感謝他的服事，也請為我們找到接任同工禱告。

◆感謝神帶領吳子君姊妹以義工方式加入團隊，從事「更新書房App」和「更新電子閱讀器」的推廣和售後服務。也感謝會計同工黃菓姊妹的投入和王旭萍姊妹加入簡體校對團隊。求神繼續使用更新團隊為主發光。

◆更新2024年一 / 二月財務收支表（美金計）

| | |
|----------|------------|
| 總收入 | \$87,192 |
| 奉獻收入 | \$48,296 |
| 書款及版稅收入 | \$28,146 |
| 宣教收入 | \$8,375 |
| 其他收入 | \$2,375 |
| 總支出 | \$102,143 |
| 人事費 | \$82,771 |
| 書籍與月刊製作費 | \$8,494 |
| 辦公室支出 | \$10,878 |
| 結餘（虧缺） | (\$14,951) |

更新傳道會
初期教會暨使徒保羅行蹤

【土耳其之旅】

2024
9/17-10/1



詳情與報名：
<https://crmnj.org/2024turkeytrip/>

行程特色

1. 保羅的故鄉【大數】（徒22:3）。
2. 始建於主後第六世紀的埃斯基谷穆斯特石窟修道院。
3. 以苦行、靈修、清貧、服務為主旨而聚居的伊哈拉谷。
4. 保羅第一次宣教所前往的【彼西底的安提阿】（徒13:14-52）。
5. 保羅第一次宣教所前往的【別加】（徒13:13-14; 14:24-25）。
6. 約翰在啓示錄中提及，寫信給亞西亞的七教會其中之一【老底嘉】（啓3:14-22）。
7. 約翰在啓示錄中提及，寫信給亞西亞的七教會其中之一【撒狄】（啓3:1-6）。
8. 約翰在啓示錄中提及，寫信給亞西亞的七教會其中之一【土每拿】（啓2:8-11）。
9. 根據教會傳統，使徒約翰骸骨葬身處的【聖約翰修道院】。
10. 約翰在啓示錄中提及，寫信給亞西亞的七教會其中之一【別迦摩】（啓2:12-17）。
11. 觀賞博斯普魯斯海峽蜿蜒於伊斯坦堡迷人全景的【倩彌珥山】。
12. 建於19世紀的貝拉貝伊夏宮。
13. 博斯普魯斯海峽遊船進入時光隧道絕無僅有的巡戈之旅【伊斯坦堡】。
14. 始建於主後第四世紀晚期的耶狄要塞。
15. 狄奧多西皇帝始建於第四世紀晚期的【君士坦丁堡古城牆】。
16. 項目繁多，無法一一列出。



歡迎索閱 敬請支持 | 地址變更 請即通知

編者的話

Editor's Note

英國作家狄更生在他以法國大革命為背景寫成之《雙城記》中說過一句名言：「這是最好的時代，這是最壞的時代……這是希望的春天，這是絕望的冬天。」

狄更生這句名言也可用來形容21世紀的今天。當許多國家都受到大批非法移民困擾時，我們卻也同時看到許多流亡西歐的穆斯林因聽信福音而得救。一位在西歐專向穆斯林傳福音的宣教士如此說：「有次聚會，一位信主的穆斯林年輕人站起來，開口的第一句話是：『我為ISIS感謝主！』他的話讓在場的聽眾都睜大了眼睛，但接下來的話卻讓大家都開口說『阿們』，因他說：『若不是ISIS讓我逃離家鄉，我不可能在荷蘭聽見福音，成為一個重生得救的基督徒。』」

多年來我們經常感嘆沙烏地阿拉伯是個對福音封閉的地區，如今卻有200萬的菲律賓人為了生活移居當地，其中

有超過10-15%的自稱是重生得救的基督徒，目前都在極富有的阿拉伯家庭中幫傭，她們很可能就成為在不同穆斯林家庭的孩子心中灑下福音種子的媒介。這豈不是神大能的作為？祂從不為環境所困，只要神的兒女負起大使命的責任，祂就有方法讓福音傳遍地極！因此我們可以大膽地說，這個一個最好的時代！

然而另一方面，當我們看見困擾著所有國家的非法難民問題，如今成為政客們熱衷的競選議題；他們私下享受著奢華的生活，無視於邊境問題和貧苦百姓的死活，也無心提供真正解決的方案。再轉眼看看政府官員的貪婪，假藉司法屈辱正直，媒體報導各類不實和無聊的路邊消息，我們豈能不嘆息說：「這真是一個黑暗的季節，一個最壞的時代！」

誠如所羅門的觀察：「日光之下並無新事」，今天所發生的事過去都曾發生過，而今天已發生的事，未來的世代也會重現。然而基督徒需要從另外一個角度來了解神的作為：人類罪性的表現固然令人髮指，但神預定了人人都要面

對那個算帳的日子；神的兒女如何設法減輕世間的苦難的確是我們一生該學的功課。

人的一生有如從出生到死亡之間在神面前展開的書卷，因為神的預知和祂完全不受時間觀所限，祂能一眼看穿我們的過去、現在與未來。在神的視野裏，每個人的一生只有順服和悖逆兩個季節，然而神對生活在這兩季節裏的人都有一樣的愛，也給予同樣悔改和回轉的機會。祂在人類歷史的某個時間點賜下愛子耶穌基督，藉著祂的被釘十字架，成為人被救贖的惟一途徑。但更特別的是，這位被釘死的救主，三日後復活了，並賜給所有信祂的人有同樣復活的生命，能勝過自己的敗壞、軟弱與死亡，這真是天大的好消息！這就是復活節的意義。

願所有已經重生得救的信徒都一同高聲歡呼說：「主啊！祢配得所有的尊貴、權柄、榮耀，我們所得的救恩是我們不配得的，凡有氣息的讓我們都來讚美耶和華！」這樣的感恩是我們能獻給神最好的禮物！（長真）

