

更新

更新傳道會 *Christian Renewal Ministries*
200 N. Main Street, Milltown, N.J. 08850
Website: <http://crmj.org>, E-mail: info@crmj.org

歡迎索閱 敬請支持 | 地址變更 請即通知



偶像的迷惑與我

提姆·凱勒 / 著 (Tim Keller) 呂允智 / 譯

要認出我們個人心中的偶像，如愛情、金錢（財務上的成功）、權力（政治上的成功）等，並不困難，但有一些影響我們的偶像並不是心中的偶像，而是隱藏在我們的文化和社會裏，成為網綁我們靈命的致命傷。

文化中的偶像

每個文化的核心就是這文化主要的「盼望」所在，也是它對其成員所解釋的生命意義。戴班科（Andrew Delbanco）在《真正的美國夢：對盼望的沉思》（*The Real American Dream: A Meditation of Hope*）一書中根據美國在不同時代的基本盼望，將她的文明發展分為三個階段，並按其先後次序命名為「上帝、國家與自我」。

在第一個時代中，文化的盼望主要

是表達在基督教的故事中，它指出苦難與歡樂的意義，並且應許人將從死亡中得拯救。

在第二個時代中，啓蒙運動除掉了有位格的上帝……取而代之的是一個被神化的國家觀。戴氏認為，第二個時代一直到1960年代才逐漸結束，將早前屬於上帝的神聖地位轉移到美國本身，把國家看成是「救贖主」，而美國的政體和生活方式則成為全世界的盼望所在。

第三個時代的今天，人們對生命意義和人生的需要已經重新定義——惟獨自我與自由選擇權是最重要的。在年輕人中，國旗飄揚、「美國第一」的情緒已經不再。對這個時代的人來說，人生意義在於掙脫社會種種的約束，以爭取個人最大的自由來創造自我。這個時代亦可稱為「自我」的時代，追求最大利

潤的想法變成無法抵擋的一股力量。

如果一個文化的核心「盼望」不是上帝自己，那就必定是假神，因此，偶像的形式不一定是個人化的，也可能是整體化及系統化的。如果我們完全融入某個社群，而他們普遍地認為聯屬於某種偶像崇拜是正常的狀況，那麼我們就幾乎不可能察覺和分辨出這個偶像的存在。

此外，我們也不應該以為某種文化的偶像崇拜比另一種文化偶像崇拜情況輕微。傳統的社會傾向把家庭或宗族視為絕對、終極的權威組織，結果就導致因家醜而動私刑，或把女性當作私人財產，或以暴力對待同性戀者。西方的世俗文化則是把個人的自由當作偶像，因而導致家庭瓦解，物質主義猖狂，事業至上，以及把愛情、美貌、利益偶

像化。

我們要怎樣才能減少被文化的偶像所奴役呢？是不是應該更加地宗教化呢？不一定！因為無所不在的偶像崇拜，也會滲透到宗教的領域裏。

宗教中的偶像

偶像就是一些我們所追求的事物，而我們想要從其中得到惟有上帝才能賜予我們的東西。當宗教團體把教義性的真理高舉到代替上帝的位置而成為假神時，也一樣會產生很廣泛的偶像崇拜；而當人只靠著**正確的教義**來維持他們與上帝的關係，卻不依靠上帝自己和祂的恩典時，這種情況就會發生。這是一個深度且致命的錯誤。若是你已經滑到自義的情況，你就成了箴言書中所描述的「褻慢人」。褻慢人對反對他們的人總是表現出藐視和傲慢，不會以恩慈相待，這也同時顯示出他們並不把自己看為是蒙恩的罪人，他們信靠的是自己觀點的正確性，因此視自己高人一等。

在宗教團體中所流行的另一種偶像崇拜，是將**屬靈的恩賜**和**事奉的果效**變成偶像。很多人常常把屬靈的恩賜（才幹、能力、表現和成長）誤當成聖經所謂聖靈的「果子」（仁愛、喜樂、和平、忍耐、恩慈、良善、信實、溫柔、節制），甚至有些傳道人雖然頭腦裏相信「惟獨靠恩典得救」，心中仍然感覺自己在上帝面前的地位，主要是和他服事的果效和所改變的生命有關。

另一種宗教中的偶像崇拜與道德生活有關。人本能想藉**道德的表現**來控制上帝和其他人：我們認為自己若過的是善良和有道德的生活，那麼上帝和我們所接觸的人就欠我們應享的尊重和支持。儘管我們口稱耶穌是自己的榜樣和激勵，但仍想靠自己在道德上的努力來贏取救恩。

戴班科提到啓蒙運動如何帶來文化大勢的轉移，淘汰了正統的宗教信仰，而以美國系統或個人自我實現等其他事物來取代上帝的位置。但這轉移的結果並不好，用國家取代上帝就產生了文化上的帝國主義，而以自我代替上帝就產生了許多功能失常的關係狀況，今天至少有二十種以上的心理問題，都是二十世紀才出現的，因為這個時代過分強調自我的實現。這些心理問題包括：厭

食症、貪食症、壓力緊張、自我形像低落等。

為什麼我們的文化會如此全面地放棄以上帝為核心的盼望呢？我相信這是因為我們的宗教團體中從以前到現在都一直充斥著這些假神。把正確的教義、屬靈的恩賜、事奉的果效、道德的生活製造成偶像，導致內部不斷的矛盾，也造成人的傲慢和自義，以及對那些觀點不同者的迫害。這些宗教上偶像崇拜的毒害，已經廣泛地造成了人們對所有宗教的不滿，而其中特別是對基督教；他們認為已經試過上帝，現在要試試其他的盼望，於是就帶來了毀滅性的後果。

約拿的使命

我們不只需要面對心中的偶像，那些在文化中和宗教中的集體偶像更增加了個人偶像的威力，共同創造一個充滿毒害的混合體。一個自覺無力的貧窮青年，很容易就被種族和宗教仇恨所煽動，而激情地投身於社會運動中；一個在家中得不到愛的女孩，所成長的環境若是一個注重光鮮亮麗的消費者文化，就很容易產生厭食症的困擾。這些驅動我們的偶像是很複雜、有許多層次的，而且大多是隱藏的。

關於這一點，在聖經中最好的例子可能就是約拿的故事了。很多人以為這只是一個兒童主日學才講的故事，說到一個人被大魚吞吃了。其實這是一段有深度而精心描述的經文，說到偶像在許多層面上驅使我們行動，讓我們在自以為遵行上帝命令的時候，變得離上帝更遠。這個故事真正令人震驚的高潮是在故事結束，遠在約拿被大魚吐出來之後；但故事一開始就巧妙地介紹了這個充滿張力的劇情：

「耶和華的話臨到亞米太的兒子約拿，說：『你起來往尼尼微大城去，向其中的居民呼喊；因為他們的惡達到我面前。』」（拿1:1-2）

從列王紀下14章25節，我們知道約拿曾要以色列王耶羅波安為了收回以色列邊界之地而擴充軍力；雖然他同時代的先知阿摩司和何西阿大力地評擊王室統治的敗壞，但是約拿似乎刻意不理會以色列王的胡作非為——就是王在愛國

主義的狂熱下所要建立的國家軍力和影響力。這樣的先知當然會對上帝要他去尼尼微城傳道的命令大感震驚。

尼尼微城是亞述帝國的軍事中心，當時世界最強大的都市，它的武力構成了對以色列與鄰近諸國的極大威脅，以色列若要做任何對亞述有利的事，就等於自絕於同胞。雖然上帝的命令只是要約拿去向尼尼微城的居民「呼喊」說，他們的邪惡已經達到上帝面前，但是約拿清楚地知道，若不是為了讓他們在將受審判的結局上有轉變的機會，否則神沒有理由要去警告他們（拿1:1-2）。

此處上帝是要在憐憫中臨到祂百姓最大的敵人——再沒有比這個更不合常情的任務了；上帝居然派一個愛國的猶太先知去做這件事——也再沒有比他更不像特使的人了！上帝差派他去做一件他絕對認為是不可思議的事，然而這就是他的使命，他就是那個使者。

逃跑的人

「約拿卻起來，逃往他施去躲避耶和華。下到約帕，遇見一隻船，要往他施去；他就給了船價，上了船，要與船上的人同往他施去躲避耶和華。」（拿1:3）

約拿故意不遵守神的指示，朝著相反方向的他施逃跑，那是當時所知世界最西邊的城市。為什麼他選擇去做最違背上帝的事呢？約拿內心的動機要到約拿書第4章才會顯明，但此處經文也給了我們一些線索。

約拿可能是因為害怕失敗。上帝差遣一個孤單的希伯來先知，去呼召全世界最強大的都市在上帝面前屈膝下拜。他這樣做的惟一可能的反應，似乎就是遭人嘲笑，甚至老命不保。傳道人豈不都只想去那些人心柔軟可塑的地方傳福音麼？

但是他也可能害怕使命會成功，即使機率很小。亞述是個殘暴的帝國，它向以色列索取貢銀，如果約拿去警告尼尼微城的人，他們就有機會不必接受上帝忿怒的懲罰而能繼續存活，繼續威脅著以色列。身為一個愛國的以色列人，約拿可不想和這種使命沾上邊。

那他為什麼要逃跑呢？答案還是偶像崇拜，但這是非常複雜的偶像崇拜。

約拿有他個人的偶像——他要的是**事奉的成功，而不是對上帝的順服**；而且他也被文化的偶像所塑造，因此更重視以色列國的利益，而不重視對上帝的順服和對尼尼微人的屬靈好處。

最後，約拿還有一個宗教的偶像，那就是道德上的自義——他看自己高過那些邪惡的異教徒，他不願看到他們得救。約拿的文化偶像和個人偶像融合在一起，成了一個隱藏的、有毒害的混和體，連約拿自己也不知道，但卻導致約拿叛逆了這位原來以服事祂為榮的上帝。

在海中的約拿

約拿上了船，想要逃離上帝和他的使命，但是上帝使海中起暴風，船幾乎要沉（拿1: 4-6）。船上的水手抽籤要看看是誰造成這場災難，而約拿的籤就被抽了出來。

「他們就大大懼怕，對他說：『你作的是什麼事呢？』（他們已經知道他躲避耶和華，因為他告訴了他們。）他們問他說：『我們當向你怎樣行，使海浪平靜呢？』這話是因海浪越發翻騰。他對他們說：『你們將我抬起來，拋在海中，海就平靜了。我知道你們遭這大風是因我的緣故。』（拿1: 10-12）」

水手們為了怕喪命，就照著約拿的話把他丟在海中，之後上帝安排了一條大魚吞下約拿而救了他。這條魚是上帝為約拿所預備的，給他一個恢復和悔改的機會，於是約拿就在魚腹中向上帝禱告。

「約拿在魚腹中禱告耶和華他的上帝……我說：『我從你眼前雖被驅逐，我仍要仰望你的聖殿……那信奉虛無之神的人，離棄憐愛他們的主。但我必用感謝的聲音獻祭與你。我所許的願，我必償還。救恩出於耶和華。』耶和華吩咐魚，魚就把約拿吐在旱地上。」（拿2: 1, 4, 8-10）」

約拿說到「那信奉虛無之神的人……」，這些崇拜偶像的人正是上帝呼召他去尼尼微城服事的對象；然後他又說了一句很重要的話：「離棄憐愛（*chesedh*）他們的主。」在此用的希伯來

字是*chesedh*，指的是上帝的聖約之愛、祂的救贖與無條件的恩典。這個詞被常用來形容上帝與其子民以色列的關係。現在約拿卻說那些崇拜偶像的人離棄了「恩典的主」——這思想有如晴天霹靂地臨到他，因為上帝對他們的恩典與對他自己的恩典是相同的。為什麼呢？因為恩典就是恩典；如果真的是恩典，那麼就表示沒有一個人配得的，所有的人在其前都是平等的。有了這樣的理解，他又加了一句：「救恩出於耶和華！」恩典不是單單屬於某種族或某個階層的，有宗教信仰的人也並非是比沒有宗教信仰的人更配得恩典；它完全與我們的品質或功德無關，救恩惟獨出自耶和華！

在約拿這個自我洞察的禱告中，有一個引人注意的暗示：根據約拿的說法，是什麼攔阻了恩典臨到人的生命？就是執著於偶像；但約拿自己為什麼嚴重地誤解了上帝的心和祂的旨意呢？答案就是**他的偶像崇拜**。他對個人失敗的恐懼，對自己宗教的驕傲，以及對國家的熱愛，三者結合成致命的偶像複合體，讓他靈裏盲目，看不見上帝的恩典，以至不願那需要恩典的整個城市得著恩典；他希望全城的人都滅亡。

種族與恩典

種族的優越感和狹隘的文化觀不能與福音的恩典並存；它們在本質上就是互不相容、彼此排斥的。因為人心是自以為義的，所以很自然地就會覺得自己的文化與階層特色比別人的優越，但是這種自然的傾向，卻福音所不許可的。

在加拉太書2章，我們看到保羅為此當面責備彼得。彼得是猶太人使徒，自幼認為外邦人是靈性「不潔淨」的，不能與他們同桌吃飯。在古代的文化中，與人一同吃飯代表開放與接納，因此保羅就責備彼得的種族歧視。保羅不是說：「你犯了不許有種族歧視的規條」，他乃是指出彼得的作法「與福音的真理不合」（加2: 14）。保羅的論點是說，對種族的偏見就等於是對救贖恩典之原則的否認。當然，在某個程度上，彼得是認識福音的，可是他沒有在更深的層次上完全被福音所塑造；他沒有活出它來。

勒福雷斯（Richard Lovelace）在他所

著的《屬靈生命的動力》（*The Dynamics of Spiritual Life*）一書中說道：

「那些沒有將安全感建立在基督裏的人，會到處尋找保存屬靈生命的方法，想藉以支持他們的自信心；然而在瘋狂的尋找中，他們不只緊抓著自己身上那些少許的能力和公義，而且也執著於自己的種族、政黨、所熟悉的社會和教會模式、文化等等，把它們當作是交託自己的方式。他們穿上文化的外衣，彷彿它是一件盔甲，能防備自我懷疑，可是它卻變成了精神上的緊身衣，緊裹著身體而無法脫下，除非他們能對基督拯救的工作有完全的信心。」

約拿在魚腹中開始了解他所錯失的，以及他為什麼那麼反抗上帝原先的呼召。約拿被呼召去向全世界最大的都市傳講恩典，但他自己還不明白那個恩典。當他鼻青臉腫地謙卑下來時，他就開始認識真理了：救恩是一種恩典，是人人可得的。當他開始明白這一點時，他的文化偶像就被除去了；這時大魚將他吐在陸地上，約拿就有了另一次的機會。

令人震驚的結局

「耶和華的話二次臨到約拿說：『你起來！往尼尼微大城去，向其中的居民宣告我所吩咐你的話。』約拿便照耶和華的話起來，往尼尼微去。這尼尼微是極大的城，有三日的路程。約拿進城走了一日，宣告說：『再等四十日，尼尼微必傾覆了。』尼尼微人信服上帝，便宣告禁食，從最大的到至小的，都穿麻衣（或作『披上麻布』）……於是上帝察看他們的行為，見他們離開惡道，他就後悔，不把所說的災禍降與他們了。這事約拿大大不悅，且甚發怒。」（拿3: 1-5, 10; 4: 1）」

現在到了故事中幾乎被普世所忽略的部分。上帝再度呼召約拿去尼尼微城，這次他順服了。當他開始傳道時，城裏的居民居然很有反應，這讓他和我們都非常訝異。當有人說：「或者上帝轉意後悔，不發烈怒，使我們不致滅亡，也未可知」（拿3: 9）時，眾人就開始悔改，結果全城的人都離開所行的「惡道」——就是第8節所說的「強暴」。實際上亞述國真的極為暴虐，但在此處，

至少在這短暫的時間裏，他們表現出懊悔，並且也願意改正。

上帝實在是憐憫他們。雖然聖經中並沒有記載說尼尼微人變成猶太人，或說他們全然改成事奉以色列的上帝——這類的事都沒有發生——但是上帝仍然收回了懲罰。在此我們看到，上帝最主要的心意是拯救，而不是懲罰。

讀到這裏，大家都會認為故事已經達到完滿的結局：毫無盼望的約拿從死裏復生，完成了他的使命，就是尼尼微人悔改了，並願從暴力和帝國主義中回轉，而上帝也彰顯出祂對人的憐憫和慈愛。但神並沒有用「於是約拿喜樂地回到家鄉！」結束這卷書！

這故事真正令人震驚竟是發生在約拿獲得最大的勝利之後——他已經向這個世界上最強大的城市傳道，並且讓所有的人都跪下悔改。可是尼尼微城的人對約拿所傳之道的正面回應，卻讓約拿暴怒，他不但指控上帝是邪惡的，而且他還當場求死！

「約拿……就禱告耶和華說：「耶和華啊，我在本國的時候，豈不是這樣說嗎？我知道你是有恩典、有憐憫的上帝，不輕易發怒，有豐盛的慈愛，並且後悔不降所說的災；所以我急速逃往他施去。耶和華啊，現在求你取我的命吧！因為我死了比活著還好。」（拿4:1-3）

約拿心中的動機至此完全顯露出來：「我就知道！我就知道你是有恩典、有憐憫的上帝，不輕易發怒，有豐盛的慈愛！我知道我不能信靠你！這就是我開始要逃跑的原因！我就怕有你這樣的上帝，只要有人一表現得好像要悔改的樣子，你就會赦免他們。我受夠你了！我不幹了！殺了我吧！」聖經中再沒有比此更為激動的話了，可能在所有古代的文獻中也沒有。約拿心中的偶像至此都暴露了出來，顯示出他對亞述這個種族和國家的痛恨。

約拿對亞述有如此的厭惡，以至於他把上帝對他們的赦免看作是一件最糟的事。他願意面對並譴責尼尼微人，但就是無法愛他們；他不願他們得救，不希望看到他們得到上帝的憐憫。

為什麼會這樣呢？雖然約拿在魚腹

中了解到所有的人類都不配得到上帝的愛，因此所有的人類在得到上帝的恩典上都是平等的，但是此時約拿的偶像崇拜卻更加嚴重了；這是因為他在第2章中對上帝恩典的理解，主要是頭腦上、理性上的，還沒有進入他的心裏。約拿是我們的警戒，指出人心絕不會很快或很輕易就改變，即使有上帝直接在教導或帶領。正如保羅必須要當面指責彼得，因為他沒有用福音來解決自己的種族歧視；同樣地，上帝在約拿身上的工作也還沒有完成。

人惟有在實際生活經驗中，在壓力下，才能見到我們內心的真相。舉例來說，基督徒都會說他們不相信事業和財富是他們的救主，惟有基督才是救主；或說別人的稱讚不重要，只有基督對我們的評價才算數。但這些都只是我們口中說的而已；雖然我們在原則上稱基督為救主，但是其他的事物還是在我們心中維持著它們的影響力。約拿讓我們看到，僅僅在頭腦中相信福音是一回事，而讓它在我們心中深處工作，以致影響我們的每一個思想、感受和行動，則是另一回事。這時的約拿還是極受偶像崇拜的控制。

偶像、思想與感受

偶像崇拜扭曲了約拿的思想；他所發表的言論，可能會讓人以為他的精神不正常。約拿怎麼會因上帝有慈愛、憐憫和忍耐而憤怒呢？然而同樣的原因也曾使得思愛成疾的雅各上當受騙，也使得貪心的撒該背叛自己的祖國和同胞。他們的眼睛都被偶像弄瞎了。

當偶像抓住你的心時，它就會編造出一系列對成功與失敗、快樂與憂愁等的錯誤定義；它就會由其本位的角度，重新定義什麼才是真實的。幾乎所有的人都認為全能上帝的慈愛、憐憫與忍耐是美善的，但如果你因為崇拜偶像的緣故，而認為權力和百姓的情況才是最終極、最美好的，那麼按照定義來說，任何攔阻它們的事物就都是邪惡的了。當上帝的慈愛攔阻約拿仇視以色列的敵人時，因著他心中的偶像，他被迫將上帝的慈愛看成是邪惡的。偶像至終會讓人混淆是非，把善的看成是惡的，把惡的看成是善的。

偶像不單會扭曲我們的思想，它也

會扭曲我們的感受。

「耶和華說：『你這樣發怒合乎理麼？』於是約拿出城，坐在城的東邊，在那裏為自己搭了一座棚，坐在棚的蔭下，要看看那城究竟如何。耶和華上帝安排一棵蓖麻，使其發生高過約拿，影兒遮蓋他的頭，救他脫離苦楚；約拿因這棵蓖麻大大喜樂。次日黎明，上帝卻安排一條蟲子咬這蓖麻，以致枯槁。日頭出來的時候，上帝安排炎熱的東風，日頭曝曬約拿的頭，使他發昏，他就為自己求死，說：『我死了比活著還好。』上帝對約拿說：「你因這棵蓖麻發怒合乎理麼？」他說：『我發怒以至於死，都合乎理。』」（拿4:4-9）

約拿離開這個他所藐視的城市，在烈日下為自己搭了一座棚。他仍然期望上帝暫緩祂的憐憫之心而嚴懲尼尼微人。但是現在上帝所關切的卻是約拿：祂安排了一棵成長很快的蔓藤類植物，它的影子為約拿遮住了烈日，讓他感到比較涼快。舒適的綠蔭讓這位失望的先知頗得安慰，但是上帝又安排了一個新的、小小的失望進入約拿的人生，那就是讓這棵植物枯死。約拿的情感直接又袒露，這個小小的失望一來，他就又被推回原先的臨界狀態——他又生氣得不想活了。這次當上帝又問約拿發怒是否合理時，約拿竟回嘴說：「我發怒以至於死，都合乎理。」

上帝為約拿的發怒而質問他，但是上帝並沒有說他的發怒是錯的，因為祂自己也常提到祂對不義和邪惡的「烈怒」；但是約拿的發怒是不合理的，而且也是過度而不成比例的。

偶像崇拜會扭曲我們的感受。偶像能把美好的事物無限擴大而變成終極的事物，同樣，它們所製造的欲望也會讓人癱瘓而承擔不了。偶像會製造一些錯誤的信念，就像是說：「如果我不能達成某某事，我的生命就沒意義」，或說：「因為我讓某人失望或失去了某人，所以我就再也不會快樂，也永遠得不到原諒。」這些信念把尋常的失望和失敗放大，變成了威脅生命的經歷。

有一位名叫瑪莉的年輕人曾來參加過我們教會，她是一位很有成就的音樂家，但常年受到心理疾病的困擾，多次

進出精神病院。她許可我以牧師的身分和她的治療師溝通，好讓她的治療師完全知道我對她的輔導。她的治療師告訴我：「事實上瑪莉是在崇拜她父母對她的認可，他們一直希望她能成為世界級的音樂家。雖然她已經很傑出了，但是一直不能達到她這一行專業的頂峰，而她也一直不能接受自己居然會讓父母失望。」藥物能控制她憂鬱的病情，但解決不了她根本的問題，她的問題就是在於被偶像所驅使的錯誤信念。她告訴自己說：「如果我不能成為有名的小提琴家，就會讓父母蒙羞，而我的一生就都失敗了。」她的挫折和罪疚感沉重到讓她了無生意。當瑪莉接受了福音——自己是因恩典而得救，不是因音樂上的成就，而且即使「我父母離棄我，耶和華必收留我」（詩篇27:10），此時她就開始從把父母的認可當作偶像來崇拜的需要中得著釋放。等到她的憂鬱和焦慮逐漸減輕時，她就能重新拾回自己的人生，再度進入音樂的領域。

在人悔改與重建以後會把合理的罪疚感除去，但還可能會有一種罪疚感是無法修補的。當有人說：「我知道上帝赦免了我，可是我無法原諒自己」時，他的意思是覺得自己對不起偶像，因為偶像的認可比上帝的認可還要重要。偶像的作用就像是掌管我們生命的神明，如果我們以事業或父母的認可為偶像但卻讓它失望，那麼我們的一生都將會受到這個偶像的咒詛，永遠都抹不掉這種失敗的感受。

如果我們的偶像崇拜是關乎未來的，那麼當它的存在受到威脅時，它就會帶給我們令人癱瘓的恐懼和焦慮；如果我們的偶像崇拜是發生在過去的，那麼當我們對不起它時，它就會帶給我們無法修補的罪疚感；如果我們的偶像崇拜是發生在現在的生活中，那麼當它受到環境的阻擋或被除去時，它就會以怒氣或絕望來擾亂我們。

所有這些情況都在約拿的心中發生。為什麼他會失去生存的意念？除非你失去生命的意義，否則你不會不想活了。約拿的生命意義是在於國家得自由；雖然這是一件好事，可是他卻將之變成最極端、最重要的一件事了，因此他對亞述充滿了深刻的仇恨和憤怒，因為他們是成就他偶像的障礙。但是現在

卻是上帝和祂的憐憫讓約拿充滿了憤怒和絕望，因為對於他心中所盼望之以色列的未來，上帝成了一個全能的障礙。

真正的約拿

「耶和華說：『這蓖麻不是你栽種的，也不是你培養的；一夜發生，一夜乾死，你尚且愛惜；何況這尼尼微大城，其中不能分辨左手、右手的有十二萬多人，並有許多牲畜，我豈能不愛惜呢？』（拿4:10-11）」

上帝質問約拿，他怎麼只因為被烈日曝曬就這麼氣憤，卻不關切十二萬多「不能分辨左手、右手」之人的生命。約拿對國家的偶像式熱愛，以及他在道德上的自義，使得他不再對這個世界上的強國和大城有感情；他只在乎自己的國家。

但上帝卻不同；祂對約拿的教導結束於一幅精心繪製的圖畫，是約拿和祂之間的對比。祂曾要求約拿離開他舒適安全的環境，帶著愛心去服事一個可能會傷害他的民族。起先約拿沒有去，後來他雖然去了，卻完全沒有感情。上帝對他的回應是：「你對這個城市沒有感情，但是我有。」祂向約拿暗示祂會愛這個邪惡與暴力的城市，但約拿卻拒絕去愛。

這是什麼意思呢？上帝是如何去愛約拿所不願意愛的人呢？

幾個世紀之後，有一個人說祂就是那最終極的約拿（太12:39-41）。當耶穌基督來到世上，他離開了那至高也是最舒適的環境，為了要來服事那些不僅可能會傷害祂的人，而且必定會傷害祂的人；然而為了要拯救他們，祂不只向他們傳道，更為他們犧牲了性命。約拿只是好像會死在魚腹中，但耶穌卻是真正的死了，而且也復活了。這就是耶穌所說之「約拿的神蹟」（太12:39）。

我們還可以從另一個角度來思想耶穌是最終極的約拿。馬可福音第4章記載了一件發生在耶穌身上的事，使得我們不禁想起這個舊約聖經中的故事。那次加利利海吹起一陣可怕的暴風，而耶穌就像約拿一樣，仍在船上安穩睡覺，而耶穌的門徒也如約拿那時的水手一般被嚇壞了，他們叫醒耶穌說他們就要滅亡了。這兩件事的結局都是風暴神蹟般地

止息了，而船上的人也都被上帝的能力所拯救。

但這兩件事之間卻有一個很大的差別：約拿是被丟到風暴中的海裏，而耶穌則是上了十字架——最終極的風暴——就是我們因一切過犯所該遭受到之上帝公義的審判和刑罰。當我與自己的偶像掙扎時，我就思想耶穌，思想祂是如何地為了我而迎面承受這終極的風暴，無助地低下頭來交付自己的生命。因祂沉陷在可怕的暴風中，所以我才能無懼於生命中其他任何的風暴；如果祂是為了我而做這一切，那我就知道自己要信靠祂而得到生命的價值、自信以及人生的使命。世上的風暴可能會奪去許多事物，甚至是我今生的性命，但絕不能奪去我永恆的生命。

上帝暗示約拿，祂愛這個世上強大卻失落的城市，但約拿不願意去愛；然而在耶穌基督的福音之中，這位真正的約拿卻成就了這樣愛的委身。

約拿與我們

約拿書以一個問題結束——上帝問約拿說：「你是不是應該像我一樣地去愛？你願意走出你那種專顧自己以及崇拜偶像的心態，而回轉來為我和為其他人而活嗎？」我們永遠不會知道約拿的答案！因為約拿書在此就結束了。

這個結束甚為精彩且讓人滿意。它讓人滿意，是因為我們不需要好奇約拿到底有沒有悔改並見到亮光。他必定有的！我們怎麼知道呢？如果約拿沒有把這個故事說出來，我們怎麼可能知道這個故事呢？而如果上帝的恩典沒有進入他的心中，他怎麼會告訴別人這個關於自己是既壞又笨的故事呢？

但如果是這樣，聖經為什麼要告訴我們這些約拿的反應呢？這就好像上帝把一支「愛的責備」的箭，對準約拿的心射出，但突然之間約拿消失了，我們卻變成是箭的靶心。約拿書最後的這個問題是射給我們的，因為你我就是約拿；我們都是偶像的奴隸，以至於我們不在乎那些與我們不同的、很難去愛的人，不論他們是住在大城市或是住在同一個家庭裏。我們是否願意像約拿一樣地改變？如果答案是肯定的話，我們就必定要仰望那位終極的約拿和祂的神蹟，就是耶穌基督的死與復活！

讀經三問不可缺，認識真神有秘訣！

「人子啊，我對你所說的一切話，要心裏領會，耳中聽聞。」(以西結書 3:10)



本書作者陸蘇河教授繼續《解經有路》一書，推出「三問讀經法」，希望藉著三個極為基要的問題，幫助信徒能循著聖經的本質——歷史性、文學性和神學性——帶領我們進一步認識神和神的作為。

《三問讀經法》(繁體版)

3Q Bible Study Method

每本 US\$

5

跨世紀大佈道家

葛培理 Billy Graham

請不要錯過更新傳道會精選

以親身經歷告訴您這時代的需要

修訂新版！

《聖靈》葛培理著



您了解基督徒生命中那一股銳不可擋的能力嗎？
您知道如何靠祂來面對這時代的困境嗎？
您認識到祂那革命性的工作嗎？

特價每本 **\$10** (郵費另計) 定價 USD \$12

10本或以上每本 USD \$9 (郵費另計)

特價截止日期至 2014 年 6 月 15 日止

請洽北美更新傳道會更新書房 Christian Renewal Ministries

電話：(732)828-4545 ext. 11 傳真：(732)745-2878

網址：www.crmnj.org 電子信箱：info@crmnj.org

神將我們迅速帶進2014年，可惜這新的一年讓我們看到的是更多的恐怖事件、令人憂心的消息與屬靈的膚淺。自從去年美國最高法院將同性婚姻合法化之後，就有更多的各州法庭開始判決廢除州政府對同性婚姻限制的規定。而這些決定讓許多「仰慕」美國文化的國家跟進，也要求自己的國家將同性婚姻合法化。除了同性戀者的呼聲遍傳各地外，國際政局的演變也令人憂心：敘利亞政府用毒氣殺害反叛政府的老百姓，令「阿拉伯之春」的盼望一下就煙消雲滅。蘇聯烏克蘭加盟共和國反政府的抗議隊伍與軍警在過去三個月中發生極大的衝突，連歐盟也無能為力。2014年地上有戰爭與社會次序的混亂，空中也不安定，馬來西亞航空公司的班機失蹤，至今還沒有下落。而最近在美國、韓國和新加坡教會圈中所發生的醜聞更是令人提起也覺得可恥。

是的，科技在進步，但個人若不歸向神，社會與國家就一定不會改變，包括教會在內。讓我們在這個動盪不安的時代，存著願主快來的盼望，努力傳福音與投身門徒訓練，讓周圍的朋友因我們的存在，生命開始改變。

【傳道事工】

◆李定武牧師夫婦在2月20-27日探訪西班牙巴塞羅納和德拉戈納華人教會，除分享信息外，並教導當地信徒如何使用《三問讀經法》。此行遇見許多多年不見的老朋友，如陳正波，陳正永，季奏彬等。神在各地興起教會，並使之成長，願神繼續使用這些教會領袖來幫助信徒在神的話語與經歷神方面有突破。

◆李牧師今年風塵僕僕去歐洲及遠東的時間比較多：四月有三週的時間在緬甸和台灣服事；六月整個月將在芬蘭、瑞典、荷蘭和德國四個國家中巡迴傳道，並希望將《三問讀經法》介紹給當地信徒，鼓勵大家好好讀聖經，作一個能傳遞聖經純正信息的基督徒。《三問讀經法》是更新學院多年的聖經老師陸蘇河教授所寫，也是他多年在南卡哥倫比亞聖經神學研究院教導聖經的心得，多年來教導學生如何循著聖經本質——歷史性、文學性和神學性——的方向來思考經文的內容。這是非常易學的方法，但的確能幫助讀不懂聖經的信徒在神的話語上進深，也歡迎大家買來自學。

◆更新傳道會在新澤西州舉辦的〈更新姊妹讀經營〉一轉眼已有12年的歷史，許多姊妹透過營會教導歸納法查經得到很多幫助，今年3月21-23日的讀經營主題十分吸引人「培養基督徒的氣質——登山寶訓選讀」，請到黃鄧敏師母為講員，共有15位小組長分頭帶領查經，報名人數也破紀錄有134人，感謝主。這同一個內容的姊妹讀經營將在十月2-4日在大台北郊外的礁溪大衛之星營地推出，也由黃鄧敏師母任講員，請台灣的姊妹預留時間，同赴屬靈盛宴。

◆更新傳道會是一個以讀經、研經、傳道、門訓和宣教五項事工為重點的事工團體，以裝備信徒為宗旨，感謝神多年的使用，今年4月25-27日在高雄澄清湖舉辦的〈更新弟兄讀經營〉，主題是「約瑟——一個美麗的生命」，講員是蘇桂村、王琨和李定武牧師，請為他們與所有參加的弟兄們禱告。

【宣教事工】

◆請為更新傳道會新加坡總幹事余達富牧師的身體代禱。他目前有肺積水的症狀，並感染到肺結核病菌，需要接受六個月的藥物療程，因此這半年的宣教行程都已取消了，請大家在禱告中記念。

◆四月10日李定武牧師夫婦，連同北美的何蓓蓓姊妹和台灣的周浩森弟兄將一同前往緬北更新宣教工場培訓。希望藉此行能進一步培訓緬北當地的65位同工，讓大家學會熟練地使用《福音橋》佈道訓練、《豐盛生命》的初信栽培，李牧師也會教導緬北同工們學會使用《三問讀經法》去教導自己所牧養的教會。何蓓蓓姊妹與周浩森弟兄則會參與行政體系的整理和教導電腦作業的方式，以求簡化山區各項事工的協調，求神施恩保守更新同工團隊同工同命的精神，能合一的榮耀主名。

【門訓事工】

◆請繼續為更新門訓同工周德威傳道德國的服事代禱，這個暑假(6月24到9月22日)，他將應邀前往德國萊比錫教會及附近其他幾間教會，用《豐盛生命》的初信栽培培訓信徒，求神賜他健康的身體與靈力。

◆感謝主的開路，西歐有些教會對門徒訓練事工的推動很感興趣，求神加力給周傳道，能繼續幫助各地教會信徒，求神恩上加恩，力上加力！

【文字事奉】

◆編輯組同工們正在快馬加鞭趕製古德恩《系統神學》的簡體版，如主許可，盼在今年六月底完工付印。另外，柴培爾的《靠恩典成聖》(暫定)正由龐慧修姊妹在翻譯修改中，這是一本難得以基督恩典為主題，涉及到從不同角度來探討靠恩典成為聖潔的功課，藉釋經講道方式表達出來，特別涉及到正確的神學思想，是一本不可多得的好書。

◆感謝主，葛培理的《聖靈》一書一直是更新傳道會的暢銷書之一，現已完全重新排版及設計過，非常精美，可讀性極高又實用。相信這本書必會成為很多人的幫助，歡迎各教會大量訂購，分送親朋好友，成為他們一生的幫助——依靠聖靈作一位參與屬靈爭戰的勇士！

◆更新在去年出版的一套〈更新關懷輔導系列〉共四冊：《注意力缺乏症》，《家有易怒兒》，《亞斯伯格症》，及《單親父母情》，非常受歡迎。目前我們正在翻譯其他幾本，盼能盡早問世。

【更新學院】

◆〈更新學院〉繼續在新澤西州及亞特蘭大地區開課。本年度第一門課是在新澤西州3月28-30日開的〈羅馬書解經〉，由黃子嘉牧師授課；第二門將於5月16-18日在亞特蘭大西北堂開〈聖經靈界論〉，由陸蘇河教授教導；第三門將於年底12月27-29日在亞特蘭大西北堂開〈系統神學：知識論與認識論〉，與林慈信牧師授課，請大家預留時間參加。

【同工腳蹤】

北美地區

◇李定武牧師

三月	2, 9日	新澤西州普林斯頓宣道會 主日學
	15-16日	路易斯安那州紐奧良華人 浸信會
	22日	新澤西州美門教會
四月	7-28日	遠東之行
	8-15日	緬甸更新宣教工場
	19-20日	高雄靈糧堂
	23日	高雄地區教牧同工會
	25-27日	高雄更新弟兄讀經營

◇周德威傳道

三月18日 - 六月21日

北維州華人基督教會
豐收華夏基督教會

今年二月當韓國趙鏞基事件發生時，它有如一個炸彈在基督教圈中盪了開來，它在台灣教會圈中產生的衝擊尤其大，因為對台灣的許多教會來說，南韓的汝矣島純福音中央教會是他們一心模仿的榜樣，因此每年包飛機讓信徒或教會同工去該教會觀摩學習。

汝矣島純福音教會是個五旬節派神召會的教會，自1958年趙鏞基夫婦在自家客廳創立以來，人數由幾十人增至今天的八十萬人，它有可能是全世界最大的教會。

趙鏞基事件的曝光是由於他挪用教會奉獻，來購買兒子的股票，使教會損失130億韓幣（約1000萬美金）。當他被判刑後，他在會眾面前下跪道歉，令許多人感動，但為什麼要等到被判入獄後才下跪呢？其實他盜用教會公款自2002年就已經開始了，只是十四年後才曝光而已。我常常想，如果他早一點懂得先向神下跪，並按照摩西律法的規定，偷一元賠四或五元，把問題解決了，有無可能就不會落到今天需要入獄的地步呢？

更有趣的是一些台灣牧師的反應，「仰慕」他的多半叫人不要論斷，只要為他禱告，甚至有的牧者還告訴會友，我們要原諒趙牧師，因為我們的兒子若有同樣的要求，我們也有可能作與趙鏞基同樣的事。反對他的開始重新檢討他的神學論點，中立的則鼓勵我們信徒、牧者要潔身自愛，不要晚節不保。

趙鏞基事件所帶來的好處是令我們必須重新檢討我們服事的心態，和替他

說話或批評他的動機。

自八〇年代以來，東西方的教會就不斷受到成功神學的影響，我們有誰不希望萬能的神隨時都應許我們的禱告？但因為人的罪性，持這種看法的牧師出問題的也很多：神召會的Jim Bakker在全盛時期每週可以收到一百萬美金的奉獻，他在南卡開關一個當時全球第三大以聖經故事為主題的公園，他甚至有本事成立衛星廣播站，用24小時的節目傳講福音，但最後因挪用公款和淫亂事件入獄。Jimmy Swaggart是另一位令人刮目相看五旬節派的成功電視佈道家，當時甚至連窮人都很熱心地奉獻支持他的福音事工。在全盛時期光是他的住屋就值250萬美元，在八〇年代的美國南部，那是一般人想像不到的豪宅。除了擁有豪華轎車外，他甚至有幾架私人座機，最後因屢次嫖妓，東窗事發。他公開在電視觀眾面前流淚認罪，也不知是真悔改還是作戲，總之從此聲望一落千丈，再也翻不了身，也有不少信徒因此離開神。另一位人所熟知的電視佈道家Robert Schuller，在八〇年所建成的「水晶教堂」至今還是洛杉磯的觀光景點之一，他的成功神學觀吸引了世界各地的信徒，但這座花了會友一億八千萬美金蓋成的教堂卻因他去世後經營不善，被迫賣給了天主教會，而許多會友的奉獻也就付諸流水。

哪一個服事神的人不希望自己的事奉成功呢？那一位牧者不希望自己的教會大得令人羨慕呢？但我們人是軟弱

的，我們的心是詭詐的，許多時候我們經不起成功的誘惑。若不是神恩典的護庇，我們都有失敗的可能，只是作領導的人一旦失敗，會令許多人跌倒。這也是為何按摩西的律法規定，祭司犯罪要獻一般人買不起的公牛為贖罪祭，因為他的影響最大，他的服事與在神前的地位（他代表我們）能為全體百姓帶來祝福，祂的犯罪也會為全體百姓帶來不可言喻的破壞。

而當我們的領袖犯罪時，我們的確不能批評嗎？那不是表示基督徒不需要有屬靈的分辨力麼？這是耶穌對我們的教導嗎？顯然不是，但在批評時，我們一樣要檢查自己的心，我們是在為神發義怒嗎？我們是不能接受神不只是愛，也是公義的審判官嗎？我們是在為自己留後路嗎？我們是在為自己的神學立場辯護嗎？我們是因犯罪的是我們的親信或好友，因偏愛他而仗義發言的嗎？不要忘記我們的神是一位在暗中察看我們行為的神（太5：4），也是在明處報答的神。暗中行善，祂在明處報答；我們在暗中行惡，祂有一日會在明處將之曝光。因為人種什麼收什麼，我們的神是一位非常公平的神。

人生在世是否在人眼中成功實為小事，能按聖經原則為人處事才是大事，也許流行了近三十年的成功神學該落幕了吧，希望趙鏞基事件讓我們開始學習背起十架跟隨主，藉此為禮物，迎接今年受難節的來到吧！

Christian Renewal Ministries, Inc. (CRM) is an inter-denominational para-church organization, evangelical in thrust and dedicated to preaching, discipleship training, and mass-media ministries, especially literature to the Chinese. Established in 1971 with non-profit status(501 C-3) granted in 1977, CRM is registered with the IRS and is funded, in part, by tax-deductible gifts. Except for combined issues of January-February and July-August, Renewal is published monthly by CRM and is sent free upon request.

更新 RENEWAL 信徒更新·教會更新

第四十卷第二期 二〇一四年三月出刊

發行者：更新傳道會

編輯：李陳長真 排版：章俊 美術設計：楊順華

編輯委員會：〔筆劃順序〕李定武、李陳長真、張麟至

總會董事：〔筆劃順序〕張麟至（主席）、石懷東、李定武、林成蔭、梁金剛、張德健

美國總會 200 N. Main Street, Milltown, NJ 08850, U.S.A. Tel: 732-828-4545 Fax: 732-745-2878 E-mail: info@crmnj.org

香港分會 香港上環郵政局郵政信箱號碼33139號 Tel: (852) 2546-5738 E-mail: crm09hk@gmail.com (奉獻支票請開 Christian Renewal Ministries)

台灣分會 237 新北市三峽區大學路118號二樓 Tel: (02) 2673-3600 Fax: (02) 2673-9801 E-mail: crmtaiwan7@gmail.com

郵政劃撥：13913941 戶名：財團法人新北市基督教更新傳道會

新加坡分會 Christian Renewal Mission 35 Kallang Pudding Road, Tong Lee Building, Block A, #10-01, Singapore 349314

Tel/Fax: 65-67481994 E-mail: crmsg77@yahoo.com.sg

加拿大地區 [報稅收據] 支票抬頭及寄往 Harvester Evangelical Press 12350 Sideroad 17, Sunderland, Ont. L0C 1H0

E-mail address: a.m.cheung@sympatico.ca 請註明for CRM [更新傳道會]

<http://www.crmnj.org>